

¡Hola!

# Cámara digital Sony Cyber-shot DSC-V3

Actualizado agosto/2015



Manual de instrucciones, Introducción, Manejo, Ajustes y Almacenamiento  
Cámara de nuestro Centro de Día de Mayores de la  
Junta de Andalucía El Ejido-Almería.

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

## Introducción



Junto a la resolución de alta calidad, la cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 ofrece diversas características Sony, como **NightFraming** y **NightShot**, así como la famosa tecnología de Autofocus de **Holograma**.

El zoom óptico 4x se puede ajustar con bastante precisión. El objetivo reacciona bien al pulsar el botón de zoom, con 3 segundos para cambiar de angular a telefoto

*Modo NightFraming:* **Noche**

*Modo NightShot:* **Atardecer**

*Holograma AF:* **Enfoque inteligente**

Fuente: [http://www.letsgodigital.org/es/camera/review/27/page\\_1.html](http://www.letsgodigital.org/es/camera/review/27/page_1.html)

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

## Introducción



Zoom Carl Zeiss - Vario-Sonnar f2.8-f4.0 oculto dentro. La activación de la cámara hace que la lente aparezca despacio, añadiendo un centímetro suplementario al tamaño de la cámara.

Al usar el zoom completamente extendido se añade otro centímetro de longitud.

El enfoque se realiza mediante un sistema autofocus. Con el sistema de enfoque inteligente Hologram AF

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

## Introducción

Botón para activar y desactivar el monitor LCD

Visor óptico para usar cuando se desactiva el monitor LCD

Interruptor para seleccionar el tipo de ranura de memoria.



Monitor LCD de 2,5 pulgadas. Visor de toma de imágenes nuevas y de archivo y ajustes de todas las funciones del menú.

Botón del zoom. W-T (menos-mas)

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

Enlace al manual de >>>  
instrucciones >>>

<http://pdf.crse.com/manuals/2318592331.pdf>

**Manual  
de  
instrucciones**

**SONY**

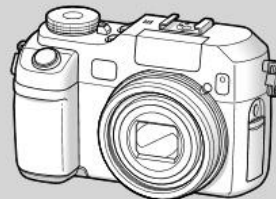
## **Digital Still Camera**

### Manual de instrucciones

Antes de utilizar la unidad, lea detenidamente este manual de instrucciones y consérvelo para futuras referencias.

### Instruções de operação

Antes de utilizar o aparelho, leia com atenção este manual e guarde-o para consultas futuras.



Cyber-shot



MEMORY STICK™



**DSC-V3**

© 2004 Sony Corporation

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

## Ajustes

Dial de modos o comandos

Los ajustes como la apertura y la velocidad del obturador se ajustan mediante este pequeño dial. Al girarlo, cambiamos la opción, que confirmamos al presionarlo, y al volver a girarlo cambiamos el ajuste.



Botón multi-funcional, con cada flecha conteniendo varias funciones. Elegido el modo en el dial de modos o comandos, se consiguen los ajuste desde este boton multi-funcional. Y todo se verá en la pantalla LCD

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

## Ajustes

Cuatro pequeños botones para funciones como: enfoque manual, bloqueo AE o compensación de exposición.

Tres leds que muestran el estado del flash integrado o el enfoque y el alimentador de corriente.

Interruptor para seleccionar el tipo de ranura de memoria.

Temporizador

Conexión para la carga de batería mediante el adaptador AC de 220V.



# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

## Ajustes

Botón para activar el flash, se refleja en el monitor LCD

Dial de modos

Botón para activar el zoom

Botón para activar el retrato, se refleja en el monitor LCD

Botón para borrar una foto de archivo o recién hecha y ajustar la resolución de la imágenes.

Monitor LCD

Botón para volver a la acción anterior; ver la foto recién hecha

Botón para activar el Menú del modo elegido y verlo en el monitor LCD





# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

## Ajustes



Índice de modos

Botón Power de encendido y apagado de la cámara.

Botón disparador, con una resistencia leve, para enfocar y al ver luz verde, presionar a fondo para terminar de tomar la imagen.

Empuñadura que contiene el compartimento para la ranura dual de tarjetas de memoria y la batería

Dial de modos o comandos, contiene los ajustes principales, se puede girar 360 grados a la izquierda y derecha con chasquido claramente audible. Estos modos llevados al índice, aparecen en el monitor LCD.

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

## Ajustes

Botón NIGHTFRAMING/NIGHTSHOT. Para hacer las fotos al atardecer y por la noche con los modos NightShot y NightFraming.



Índice luminoso del modo activado que aparecerá en el monitor

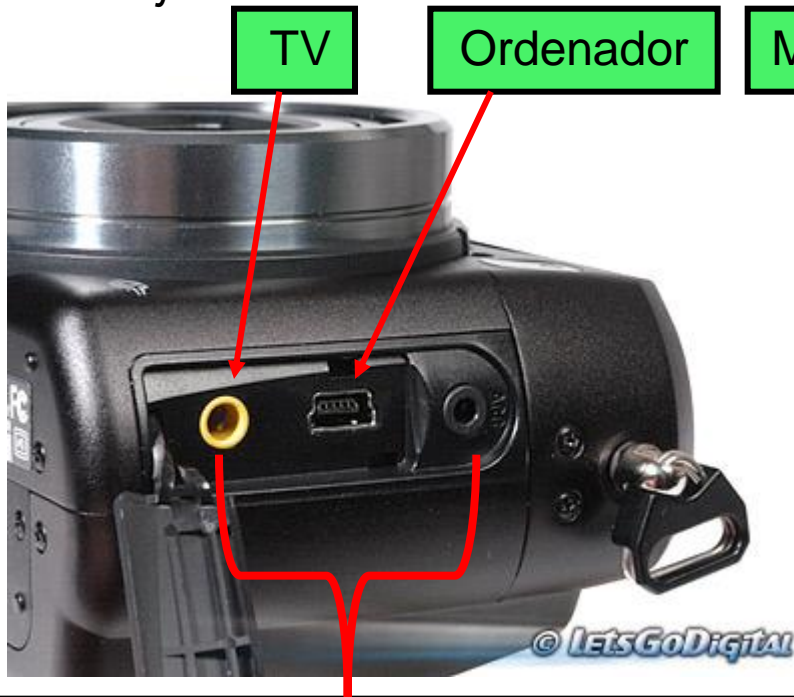
### Dial de modos:

- Ver fotos a captar
- Ver fotos hechas
- Vídeos
- SET. Ajustes
- SCN. De noche
- M. Tonalidad máx.
- A. Tonalidad media
- S. Tonalidad mín.
- P.

Al encender la cámara **POWER**, vemos en el monitor LCD el **modo** elegido (en la imagen el de fotos a captar). Y girando como el reloj los demás.

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

Manejo



TV

Ordenador

Micrófono

Conectores de USB y Vídeo, además de una conexión para accesorios específicos (como un flash externo).

La cámara está equipada con un interface de alta velocidad USB 2.0. Puede transferir imágenes a través del interface USB 2.0 a un ordenador que tenga USB 2.0.



Zapata para un flash Sony (HVL-F32X o HVL-F1000) o un flash externo no-Sony

Flash, en forma de cubo rectangular con logo Sony, y al girar un cuarto se activa el flash.

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

## *Ajustes de Fecha y Hora*

La cámara cuenta con un reloj digital que puede ser actualizado.

Las fotos se archivan en una carpeta y cuenta con la fecha y la hora que fue capturada. Estos datos pueden ser reflejados en las fotos digitales y copias si así se aceptan.

En el modo SET UP, en Ajustes 2, pasamos a Ajuste reloj, Aceptar y vemos en pantalla las opciones disponibles de cómo aparecen los datos.

Aceptamos y pasamos a los datos para ser modificados

Ejemplo de Ajuste de reloj:

A/M/D

M/D/A

Luz verde > D/M/A

29/3/2009

19 : 45

Aceptar

Cancela

Para activar/desactivar la fecha y hora en fotos digitales y copias:

**Modo SET UP, cámara 1,**

**Fecha/Hora Act/Desac**

## Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

*Resolución o tamaño de las imágenes (Cuadro de mayor a menor)*

<b>7M</b>	<b>3072x2304</b>	268 imágenes (Compres. Estándar)
<b>3:2</b>	<b>3072x2048</b>	
<b>5M</b>	<b>2592x1944</b>	354 imágenes (Compres. Estándar)
<b>3M ***</b>	<b>2048x1536</b>	537 imágenes (Compres. Estándar) ***
<b>1M</b>	<b>1280x960</b>	
<b>VGA(E-Mail)</b>	<b>640x480</b>	
<i>Tamaño imagen</i>	<i>Resolución en píxeles</i>	<i>Imágenes para la capacidad mínima de almacenaje 512 MB</i>

\*\*\* Resolución habitual en nuestra cámara. Óptima para Web, fotocopias y almacenaje.

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

*Resolución o tamaño de las imágenes*



Botón para ajustar la resolución de la imágenes. En modo SET UP.

7M
3:2
5M
3M
1M
VGA(E-Mail)
<i>Tam imagen</i>

Seleccionado en nuestra Cámara

Cuadro que aparece en pantalla para seleccionar el tamaño y aceptamos volviendo al botón Menú

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapixeles

Adaptador para 220 V. CA.  
y 4,5 V. 1,5 A. CC. Para  
cargar la Batería.



Batería totalmente cargada NP-FR1 ofrece 2.5 horas de energía (incluso usando el monitor LCD). En la práctica esto significa muchos cientos de imágenes, eventualmente tomadas a lo largo de unos días.

Alimentación - Batería



Batería InfoLITHIUM  
NP-FR1 (SONY)

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapixeles

Almacenamiento

Una cámara con un sensor de imagen de 7.2 Megapixeles requiere mucha capacidad de almacenaje. Es recomendable adquirir al mismo tiempo una tarjeta de memoria de alta capacidad.



Tarjeta de Memoria original con la Cámara:  
**Tarjeta CF**, COMPAC FLASH de 500 MB  
(3M. Tamaño de imágenes y Resolución en px.  
2048x1536, 537 imágenes -Compres. Estándar-,  
para la capacidad mínima de almacenaje 512MB)

Interruptor para  
seleccionar el tipo de  
ranura de memoria.



**Tarjeta Memory Stick** de 4 GB (Gran  
capacidad de memoria que multiplica por 8 el  
almacenaje de imágenes, con igual tamaño y  
resolución. Incluyendo también Vídeos.)



# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapixeles

*Almacenamiento*

<b>Tarjeta CF</b>	COMPAC FLASH	
Carpeta	DCIM	
Subcarpeta	101MSDCF	580 imágenes
Almacenamiento actual 11/2011:		
Utilizado	457 MB	
Libre	31,1 MB	
Capacidad	488 MB	

---

<b>Tarjeta Memory Stick</b>		
Carpeta	101MSDCF	2000 imágenes
Almacenamiento actual:11/2011		
Utilizado	563 MB	
Libre	3,18 GB	
Capacidad	3,73 GB	

*Comparativa de Almacenamiento en las dos Tarjetas de memoria*

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

## Vídeo

El modo de película MPEG VX Fino registra un vídeo clip con una resolución de 640x480 píxeles a una velocidad de 30 imágenes por segundo con sonido. Para usar esta posibilidad al máximo se recomienda usar el Memory Stick Pro o los Memory Sticks Ultra II/Extreme III para el almacenaje. Una tarjeta de memoria estándar CompactFlash no es capaz de manejar con la velocidad necesaria la cantidad de datos de un vídeo clip de alta calidad.



Índice luminoso

Mover la rueda hasta llevar el logo de vídeo al índice

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

*Características según nuevafotografía.com*

## **General:**

Compacta de 7 megapíxeles de resolución y zoom 4x con pantalla LCD de grande tamaño (2,5 pulgadas) y grandes posibilidades de control fotográfico creativo. Ranuras Memory Stick Pro y Compact Flash.

## **Sensor:** Tipo :CCD

- Resolución efectiva : 7,2
- Resolución máxima en Píxeles :3072 x 2304 píxeles
- Otras resoluciones : 3072x2048 (3:2), 2592x1944, 2048x1536, 1280x960 y 640x480
- Sensibilidad ISO: Auto y 100/200/400/800

## **Optica:** Longitud Focal :34-136 mm (4x)

- Zoom digital : Si, hasta 8x
- Distancia mínima enfoque :50 cm
- Distancia mínima enfoque en macro :10 cm
- Tipo de enfoque : Autofocus de cinco puntos o central, manual con catorce distancias predefinidas
- Apertura diafragma : F2.8 (A) / 4.0 (T) - F8
- Rosca para filtros : 52 mm (con anillo adaptador VAD-VHA)

## **Fuente:**

<http://www.nuevafotografia.com>

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

*Características según nueva fotografía.com*

## **Control de exposición:**

- Modos de exposición : Programa, siete modos especiales, prioridad apertura, prioridad velocidad, manual
- Compensación de exposición : Si, +/- 2 EV en pasos de 1/3
- Sistemas de medición de luz: Multizona, ponderada al centro o spot
- Velocidades de obturación : 1/2000 - 30 segundos
- Equilibrio del blanco : Automático, manual de 5 posiciones y definido por el usuario

## **Visor y pantalla LCD:**

- Visor óptico : Si
- Pantalla LCD : Si, 2.5 pulgadas y 123000 píxeles

## **Formato y almacenaje de imágenes:**

- Formato imágenes standard: JPG (Standard y fino)
- Formato imágenes sin comprimir: TIFF y RAW
- Tipo de almacenaje de imágenes: MemoryStick Pro y Compact Flash
- Almacenaje incluido : MemoryStick de 32 Mb
- Añadido: MemoryStick de 4 Gb

## **Video:**

- Video : Si, MPEG VX con audio
- Resolución de video : 640x480 a 30 o 16,6 fps, 320x240 a 16 o 8,3 fps o 160x120 a 8,3 fps

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapixeles

*Características según nuevafotografía.com*

## **Flash:**

- Flash Interno : Si, pop-up
- Potencia de flash interno : 3.5 m
- Modos de Flash : Automático, reducción de ojos rojos, On, Off, sincro lenta
- Flash Externo : Si, por zapata

## **Conectividad:**

- Conexión al ordenador : USB 2.0
- Sistemas operativos : Windows 98, 98se, ME, 2000 y XP. Mac OS 9.1, 9.2 OS X
- Salida TV : Si

## **Medidas:**

- Peso : 410 gr
- Dimensiones (largo x ancho x alto) : 119,3 x 72 x 57 mm

## **Batería:**

Tipo de Batería: Batería InfoLitio NP-FR1

- Batería incluida : Si
- Cargador de batería : Si

## **Fuentes:**

[http://www.letsgodigital.org/es/camera/review/27/page\\_1.html](http://www.letsgodigital.org/es/camera/review/27/page_1.html)

<http://www.nuevafotografia.com>

## Resolución de Fotografías

### Apuntes

#### ¿Qué es la resolución?

La resolución es un indicador de la calidad de las fotos. Cuanto mayor sea la resolución, mayor será la calidad y el nivel de detalle de la foto, y dispondrás de más opciones para imprimirla o crear artículos de regalo. Una imagen digital está formada por píxeles, pequeños cuadrados sensibles a la luz. El número de píxeles determina la resolución. Cuantos más píxeles tenga una foto, mejor conservará su calidad al aumentarla de tamaño (para hacer copias) o imprimirla en un artículo. Al mismo tiempo, cuanto mayor sea la resolución, mayor será la cantidad de memoria necesaria para almacenar la imagen.

La mayoría de las cámaras digitales permiten cambiar la resolución, por lo que puedes seleccionar la calidad de tus fotos mientras las realizas.

Fuente: [snapfish](#)

## Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

Las siguientes instrucciones es una selección y se corresponde a lo publicado en la Web de LetsGoDigital para esta cámara:



## Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

### *Definiciones*

**El enfoque manual:** El botón de disparo se pulsa hasta la mitad y la distancia se ajusta con el botón de control. La distancia se muestra sobre el monitor LCD.

**Encuadre:** Esta función consiste en tres ajustes con las opciones de Multipunto, Centro o Punto Flexible AF.

La primera opción divide el área AF en 5 partes y calcula el foco correcto midiendo la distancia de los diversos puntos de foco. El AF Central es el sistema más tradicional y sólo enfoca en el centro de la imagen. El Punto Flexible AF permite enfocar de forma exacta pequeños sujetos. En la práctica el Multipunto AF es la mejor elección en casi todos los casos.

**Hologram AF:** Su funcionamiento es el siguiente: activando el Hologram AF, se proyecta sobre el sujeto a capturar un patrón por un ojo infrarrojo. La cámara entonces usa este patrón proyectado para enfocar correctamente.

La cámara tiene además siete ajustes diferentes en el modo de Escenas: crepúsculo, retrato en crepúsculo, paisaje, retrato, nieve, playa y vela.



## Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapixeles

### *Ajustes*

Las siguientes instrucciones es una selección y se corresponde a lo publicado en la Web de LetsGoDigital para esta cámara:

El botón de disparo se pulsa hasta la mitad y la distancia se ajusta con el botón de control. La distancia se muestra sobre el monitor LCD. Carece de la posibilidad de ampliar el centro de una imagen durante el enfoque, una función que es realmente práctica. Nueva en la DSC-V3 es la función de Encuadre. Esta función consiste en tres ajustes con las opciones de Multipunto, Centro o Punto Flexible AF. La primera opción divide el área AF en 5 partes y calcula el foco correcto midiendo la distancia de los diversos puntos de foco. El AF Central es el sistema más tradicional y sólo enfoca en el centro de la imagen. El Punto Flexible AF permite enfocar de forma exacta pequeños sujetos. En la práctica el Multipunto AF es la mejor elección en casi todos los casos.

## Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapixeles

### *Ajustes*

Las siguientes instrucciones es una selección y se corresponde a lo publicado en la Web de LetsGoDigital para esta cámara:

La parte trasera de la cámara V3 contiene un LCD de grandes dimensiones, 2.5 pulgadas con una resolución de 123,000 píxeles. Su gran tamaño ofrece al usuario encuadre para juzgar la imagen capturada correctamente y descubrir fácilmente la mejor composición. Sobre el monitor está situado el visor óptico, con los tres leds que muestran el estado del flash integrado o el enfoque. Junto al visor encontramos cuatro pequeños botones para funciones como: enfoque manual, bloqueo AE o compensación de exposición. En el lado derecho del monitor está el botón famoso multi-funcional, con cada flecha conteniendo varias funciones. Justo al lado del visor está el interruptor para seleccionar el tipo de ranura de memoria, y a su lado un pequeño botón sensible para el ajuste del zoom.

## Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

### *Ajustes*

Las siguientes instrucciones es una selección y se corresponde a lo publicado en la Web de LetsGoDigital para esta cámara:

Las imágenes macro son posibles con una distancia mínima de enfoque 10cm. Usando el zoom en el modo Macro, la distancia mínima aumentará a 40cm. Las imágenes macro tienen unos colores naturales y un buen detalle. El ajuste Punto Flexible AF muestra sus ventajas tomando imágenes macro. La gran diferencia en la profundidad de campo de una imagen macro requiere un ajuste de nitidez correcto.

Las imágenes de alta resolución son de gran calidad fotográfica si están bien expuestas. Las fotos al atardecer y por la noche se pueden realizar sin problemas gracias a los modos NightShot y NightFraming. Los resultados usando NightFraming son indudablemente lo mejor que se puede conseguir hoy día. La innovadora técnica (el Holograma AF, NightFraming y NightShot) a bordo de esta cámara hace posible una fotografía realmente versátil.

## Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

### *Ajustes*

Las siguientes instrucciones es una selección y se corresponde a lo publicado en la Web de LetsGoDigital para esta cámara:

Además de la toma de imágenes de alta resolución es también posible registrar películas. El modo de película MPEG VX Fino registra un vídeo clip con una resolución de 640x480 píxeles a una velocidad de 30 imágenes por segundo con sonido. Para usar esta posibilidad al máximo se recomienda usar el Memory Stick Pro o los Memory Sticks Ultra II/Extreme III para el almacenaje. Una tarjeta de memoria estándar CompactFlash no es capaz de manejar con la velocidad necesaria la cantidad de datos de un vídeo clip de alta calidad. La calidad de la función de película es excelente.

El flash interno de hecho es de tipo pop-up, girando un pequeño cuadrado. El frontal muestra el logo Sony, y la activación del flash interno lo hace girar para así aparecer. En general, las imágenes tomadas usando el flash con la V3 son correctas. Sobre todo en espacios grandes o en el crepúsculo, la potencia del flash es insuficiente (el máximo es de 3 metros).

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

## *Ajustes*

Las siguientes instrucciones es una selección y se corresponde a lo publicado en la Web de LetsGoDigital para esta cámara:

La cámara tiene además siete ajustes diferentes en el modo de Escenas: crepúsculo, retrato en crepúsculo, paisaje, retrato, nieve, playa y vela.

En general el equilibrio automático de blancos funciona muy bien. La temperatura de color se encuentra entre 3000 y 7000 K. Las imágenes hechas bajo luz incandescente o fluorescente tienen alguna dominante de color. La operación manual del equilibrio de blancos es la opción correcta para un funcionamiento perfecto. Tiene una gama de temperaturas de color de aproximadamente 2000 - 1000 K.

La cámara está equipada con un interface de alta velocidad USB 2.0. La cámara es capaz de trabajar con tarjetas de memoria de alta capacidad (mayor que 2GB). La DSC-V3 es también capaz de transferir imágenes a través del interface USB 2.0 a u ordenador que tenga USB 2.0.

## Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapixeles

### *Almacenamiento*

Las siguientes instrucciones es una selección y se corresponde a lo publicado en la Web de LetsGoDigital para esta cámara:

Se podrá escoger entre una amplia variedad de tarjetas de memoria: Memory Stick, Memory Stick PRO y CompactFlash. Para lograr aprovechar al máximo la V3, se requiere una capacidad de almacenaje mínima de 512 MB. *La Memory Stick con 4GB de capacidad se ha montado en esta cámara.*

Las imágenes capturadas pueden ser almacenadas en carpetas diferentes. De esta forma es posible dividir una tarjeta de memoria en secciones diferentes como: acontecimientos, las vacaciones etc. Las imágenes pueden ser almacenadas en una de las carpetas disponibles. Además de esto es posible proteger todas o algunas imágenes contra la eliminación accidental o el formateo, aunque el pase de diapositivas automático también se bloquea. Es también posible proteger todo el Memory Stick.

# Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

## *Almacenamiento*

### **Con una capacidad de almacenaje de 512 MB:**

RAW 7M - 25 imágenes

RAW 5M - 26 imágenes

RAW 3M - 27 imágenes

RAW 1M - 29 imágenes

TIFF 7M - 19 imágenes

TIFF 7M - 21 imágenes (3:2)

TIFF 5M - 20 imágenes

TIFF 3M - 20 imágenes

TIFF 1M - 21 imágenes

JPEG 7M - 137 imágenes – 268 imágenes (Estándar)

JPEG 7M - 137 imágenes – 268 imágenes (3:2)

JPEG 5M - 188 imágenes – 354 imágenes (Estándar)

JPEG 3M - 302 imágenes – 537 imágenes (Estándar)

JPEG 1M - 726 imágenes – 1320 imágenes (Estándar)

## Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapixeles

### *Almacenamiento*

La DSC-V3 consigue su energía de una batería InfoLithium, del tipo NP-FR1. La NP-FR1 (3.6 voltios, 4,4W) se recarga dentro de la cámara mediante el adaptador AC incluido. La ventaja de la batería InfoLithium es el hecho de que muestra la información exacta sobre la energía restante de la batería cada minuto. Se muestra gráficamente en el monitor, que es muy fácil de usar. Una ventaja adicional consiste en que la batería InfoLithium mantiene su energía durante mucho tiempo, no se descarga. Una batería totalmente cargada NP-FR1 en combinación con la DSC-V3 ofrece 2.5 horas de energía (incluso usando el monitor LCD).





## Cámara digital Sony Cybershot DSC-V3 de 7 megapíxeles

### Almacenamiento

Obviamente una cámara con un sensor de imagen de 7.2 Megapíxeles requiere mucha capacidad de almacenaje. Hoy día están disponibles varias tarjetas de memoria con diferentes velocidades. Durante Photokina, SanDisk anunció la versión más rápida del mundo, las Extreme III que llegan a 20 MB / segundo. Es aconsejable vigilar con cuidado la velocidad de escritura y lectura de la tarjeta de memoria que se vaya a comprar, así como la capacidad de almacenaje. Una cámara como la DSC-V3 se beneficia de una tarjeta de memoria rápida porque la información puede ser procesada muy rápidamente, tanto por la tarjeta de memoria como por la cámara.



Publicado en la Web de LetsGoDigital para esta cámara.

Presentación de nuestra  
cámara recopilada por:  
*jesus1056@yahoo.es*